



*Colección:* **LA MADRE DE DIOS**

# “REZAD EL SANTO ROSARIO

TODOS LOS DÍAS, REZAD JUNTOS”



© Editrice Shalom – 20.06.2020

Inmaculado corazón de la B. V. María

© Textos bíblicos: Versión oficial de la CEE

(Conferencia Episcopal Española)

© Photo Courtesy Mother Teresa Center

**ISBN 978 88 8404 663 5**

**Para pedir este libro indíquese el código 8268**



**SHALOM**

**editrice**

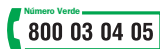
Via Galvani, 1

60020 Camerata Picena (AN)

**Tel. 0039 (0)71 74 50 440**

de lunes a viernes, desde las 9:00 hasta las 19:00

sábado desde las 9:00 hasta las 17:00



solo para pedidos

**Fax 0039 (0)71 74 50 140**

a cualquier hora del día y de la noche.

**ordina@editriceshalom.it**

**www.editriceshalom.it**

# ÍNDICE

|  |    |
|--|----|
| <i>Introducción</i> .....                  | 8  |
| <i>La historia del Rosario</i> .....       | 11 |
| <i>Palabras del papa Francisco</i> .....   | 25 |
| <i>Cómo se reza el santo Rosario</i> ..... | 43 |

|  |    |
|--|----|
| <i>El testigo • El Cura de Ars</i> ..... | 49 |
|--|----|

## **Misterios gozosos**

|                        |    |
|------------------------|----|
| Primer misterio .....  | 51 |
| Segundo misterio ..... | 61 |
| Tercer misterio .....  | 71 |
| Cuarto misterio .....  | 81 |
| Quinto misterio .....  | 91 |

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| <i>El testigo • Marcel Van</i> ..... | 103 |
|--------------------------------------|-----|

## **Misterios luminosos**

|                        |     |
|------------------------|-----|
| Primer misterio .....  | 105 |
| Segundo misterio ..... | 115 |
| Tercer misterio .....  | 125 |
| Cuarto misterio .....  | 133 |
| Quinto misterio .....  | 143 |

|   |     |
|---|-----|
| <i>El testigo • Santa Teresa de Calcuta</i> ..... | 153 |
|---|-----|

## **Misterios dolorosos**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| Primer misterio.....  | 155 |
| Segundo misterio..... | 165 |
| Tercer misterio.....  | 175 |
| Cuarto misterio.....  | 185 |
| Quinto misterio.....  | 195 |

|  |     |
|--|-----|
| <i>El testigo • El cardenal Aloisio Stepinac</i> ..... | 205 |
|--|-----|

## **Misterios gloriosos**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| Primer misterio.....  | 207 |
| Segundo misterio..... | 217 |
| Tercer misterio.....  | 227 |
| Cuarto misterio.....  | 237 |
| Quinto misterio.....  | 247 |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| Salve Regina..... | 255 |
|-------------------|-----|

## **Letanías**

|  |     |
|--|-----|
| Letanías lauretanas.....                   | 256 |
| Letanías de la Inmaculada Concepción.....  | 262 |
| Letanías a María Madre de la Iglesia.....  | 265 |
| Letanías a la Reina del santo Rosario..... | 268 |

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| Letanías a Nuestra Señora   |     |
| del Buen Consejo.....       | 271 |
| Letanías a la Dolorosa..... | 274 |
| Letanías a María Reina..... | 277 |

## **Apéndice**

|  |     |
|--|-----|
| Rosario con cláusulas.....                       | 280 |
| <i>Rezo sin los misterios, con las cláusulas</i> |     |
| <i>de Domingo de Prusia</i> .....                | 282 |
| <i>Rezo con los misterios</i> .....              | 287 |
| Ángelus.....                                     | 312 |
| Reina del cielo.....                             | 314 |
| Letanías a la Preciosísima Sangre.....           | 315 |
| Letanías para pedir el don de la humildad..      | 318 |
| Coronilla a la Divina Misericordia.....          | 325 |



# Introducción

*Rezad el santo Rosario todos los días, rezad juntos* es un instrumento simple, pero al mismo tiempo rico y profundo, para rezar el Rosario con un espíritu siempre nuevo.

En cada misterio se proponen nueve meditaciones distintas, alternativas, que quieren responder a las distintas necesidades y exigencias particulares. De este modo podemos rezar dejando que se haga presente en nuestra vida, allí donde nos encontremos, la compañía de la Virgen María.

Estas son las meditaciones:

Primera meditación: La conversión del corazón.

Segunda meditación: En la escuela del amor.

Tercera meditación: Te rogamos, Señor.

Cuarta meditación: Meditamos con los santos.

Quinta meditación: Constructores de paz.

Sexta meditación: Custodios de la vida.

Séptima meditación: En camino con María.

Octava meditación: Rezamos por los difuntos.

Novena meditación: El Rosario en familia.



Además, los siete esquemas distintos de letanías que se proponen (véanse págs. 256-279) ayudan a no caer en la rutina, que puede entrar en la vida de fe de quien está acostumbrado a rezar cotidianamente el Rosario, y a hacer variada la oración de quien ha empezado a rezarlo hace poco.

El Apéndice quiere estimular a los más curiosos a rezar el «Rosario con cláusulas»: una manera de por sí antigua —en «La historia del Rosario» (véase pág. 11) se descubrirá por qué— pero que para muchos será una auténtica novedad.







# La historia del Rosario

La palabra «rosario» deriva de una costumbre medieval que consistía en colocar coronas de rosas en las imágenes de la Virgen, estas rosas eran el símbolo de la oración que se dirigía a María. Así nació la idea de utilizar una colección de cuentas (la corona) para guiar la meditación.

La mayor parte de los historiadores sitúan los orígenes del Rosario, tal y como se conoce hoy, en el siglo IX, en Irlanda del Norte. Entonces, como hoy, los 150 salmos de David eran el núcleo de la oración monástica; los laicos que vivían cerca de los monasterios apreciaban su belleza pero, siendo pocos los que sabían leer y escribir, no podían rezarlos.

Hacia el año 850, un monje irlandés sugirió a los fieles rezar una serie de 150 *Padrenuestros* en lugar de los 150 salmos; no habría podido imaginar que esta simple sugerencia sería el primer paso hacia lo que, un día, se convertiría en la oración más popular de la cristiandad.

Al inicio, para contar los 150 *Padrenuestros*, los fieles llevaban consigo 150 piedrecitas en pe-